

El destacado esfuerzo que significa la obra de Carlos Deustua, lo cierra, con la transcripción de diez apéndices documentales copiados íntegramente. Inserta, además, la lista de las fuentes manuscritas e impresas y de la bibliografía consultada. Las notas en que se apoya, baluarte de la autenticidad de sus asertos, aparecen al pie de página. Como amante de nuestra historia, siento verdadero agrado al reseñar este libro, lamento que sea muy someramente. Puede citarse, como modelo en su género, por su diseño armonioso, claridad expositiva y acertado enjuiciamiento crítico.

Lima agosto 18 de 1969.

*Manuel Moreyra Paz-Soldán.*

*Gaceta del Gobierno del Perú. Período de Simón Bolívar. 3 volúmenes. Prólogos por CRISTOBAL L. MENDOZA y FELIX DENEGRI LUNA. Preliminar por PEDRO GRASES. Caracas, 1967. Fundación Eugenio Mendoza. Ilustraciones. (Índices. Pp. cvi, 513, 547, 462).*

Entre las muchas publicaciones conmemorando el IV Centenario de la fundación de Caracas, esta edición en tres volúmenes de la *Gaceta del Gobierno del Perú* es quizá la más lujosamente presentada, la más cuidadosamente preparada y la más importante históricamente.

Durante los tres años corridos entre 1823 y 1826. la *Gaceta* fue personal, política y administrativamente el órgano del gobierno de Bolívar en el Perú. Contiene materiales de inmenso valor para los estudiosos del movimiento de la independencia en general y de las actividades del ejército del Libertador en particular. Antes de la aparición de esta obra, aquellos que estudiaban el período peruano de la epopeya bolivariana, podían sentirse felices si lograban consultar colecciones parciales de la *Gaceta*. diseminadas en varias bibliotecas y archivos públicos y privados. Como resultado. más de trescientos números de este periódico, incluyendo *Suplementos* y *Extraordinarios*, son virtualmente fuentes no usadas. Pero, ahora, por primera vez, una casi completa colección de este importante papel está al alcance de los historiadores.

Hay dos secciones mayores en esta edición. La primera está formada por dos largos prólogos y una más corta, nota preliminar.

En el primer prólogo intitulado "La *Gaceta del Gobierno del Perú* durante el período bolivariano (años 1823 a 1825)", Cristóbal L. Mendoza, Director de la Academia Nacional de Historia de Venezuela y Decano de los historiadores bolivarianos, explica la importancia de la *Gaceta*, del genio político, militar, ideológico y administrativo de Bolívar. Iluminado por su ferviente devoción al culto bolivariano ilustra el rol de la *Gaceta* como el "alter ego" periodístico de Bolívar. Tan detallado es este análisis, que Mendoza nos conduce a través de cada número hacia los más

prominentes hitos de Bolívar en sus años peruanos. Basado casi exclusivamente en los propios escritos del Libertador y en el material de la *Gaceta*, el ensayo de Mendoza es una de las más excelentes muestras de la historiografía bolivariana disponible.

En el segundo prólogo, Félix Denegri Luna, consumado historiador peruano, bibliógrafo y miembro de la Academia Nacional de la Historia del Perú, nos presenta un erudito ensayo titulado, 'Apuntes para un estudio bibliográfico de la *Gaceta del Gobierno (1823-1826)*'. Allí Denegri explora los orígenes de la imprenta en el Perú, desde los días Coloniales hasta las guerras de la Independencia. Y entonces, él entra en una excelente investigación bibliográfica de la prensa política peruana, para poder situar a la *Gaceta* en su propia perspectiva. La parte tercera y final de este ensayo está dedicado a un erudito análisis de la vida editorial y del contenido de la *Gaceta*, incluyendo facetas tales como las fuentes de noticias extranjeras, publicaciones, historias, problemas de legislación y los editores.

Pedro Grases en su nota preliminar, nos da la historia y las fuentes de esta edición, explica la organización de la colección y describe el uso de los índices. La única queja sería, que puede registrar contra esta empresa es que en los índices analíticos sólo incluye los nombres de personas, lugares, instituciones y títulos, pero no los de temas.

En conclusión, se debe felicitar a la Fundación Eugenio Mendoza por su exitoso resultado en este arduo y costoso proyecto. Los eruditos, también deben estar agradecidos, a las Academias de la Historia de Venezuela y del Perú por haber alentado y cooperado en esta tarea.

Indiana University.

John V. Lombardi

(Traducido de la *Hispanic American Historical Review*)

Alberto Regal. *Historia de los Ferrocarriles de Lima*. Editorial Jurídica S. A. — Lima 1965. (254 páginas).

La conquista de la naturaleza por el hombre es la reseña de sus descubrimientos e invenciones, éstos tal vez, alcancen significado mayor que sus configuraciones políticas. Si el basamento social, se apoya inexorablemente en sus trazados legales que las moldean; su evolución y cambio, se va cumpliendo a mérito y en razón de los progresos técnicos que trae la civilización que edifica.

La actividad humana fue lentísima en sus originarios y dilatados primeros momentos que discurrieron por milenios. Contemplados desde el ángulo del transporte, parten, desde el simple desplazamiento a pie, rudimentario y pesado, hasta alcanzar —tras ímprobos destellos de la inteligencia—, el complejo y veloz logro del aire, en el aereoplano y la cohetería éstelar.