



María Rostworowski (1915-2016) (Fuente: Hidraulicainca.com)

PRESENTACIÓN

La Academia Nacional de la Historia se complace en presentar el tomo 49 dedicado a la memoria de la insigne historiadora y miembro honorario de la Academia, María Rostworowski.

María “ha sido la iniciadora, – según la antropóloga Olinda Celestino (1985: 210) –, de un movimiento de síntesis que iba a proponer un nuevo tipo de historia andina, siguiendo así la tendencia renovadora de l'École des Annales.” Así, Rostworowski supo unir los datos etnográficos con lo que antes se llamaba historia indigenista, creando una nueva etnohistoria, diferente a la propuesta por Valcárcel (1950). Ella no estuvo sola, ya que esta nueva visión e investigación fue también seguida por John Murra y Tom Zuidema, quien también falleció en este mismo año (véase Obituario).

Este tomo comienza con la presentación de los discursos de orden. El discurso de incorporación de un nuevo miembro, Ismael Pinto Vargas, moqueguano, historiador, abogado y periodista; y el discurso de recibimiento por el miembro de número de la Academia, Alberto Variillas Montenegro. El primero nos hace una relación histórica de los terremotos acaecidos en Moquegua, mientras el segundo reseña el devenir profesional de Ismael Pinto.

Asimismo, se halla en este bloque el ensayo de la joven historiadora Malvina Cruz Rentería, quien nos presenta unas reflexiones sobre el concepto de nación en Baquijano y Carrillo, así como un primer planteamiento que tuvo sobre la inclusión indígena en este discurso, idea que hoy tiene otras connotaciones y exigencias.

Luego inicia la sección dedicada a María Rowtworowski con una semblanza de Carmen Arellano, que trata de echar nuevas luces en la forma cómo se veía el transcurrir profesional de nuestra historiadora. Su biografía estaba siempre basada en los datos que la propia María había proporcionado. Arellano enmarca estos datos dentro de los sucesos históricos mundiales, lo cual le da otra dimensión al por qué de

ciertas decisiones de la familia en cuanto a radicarse en el Perú y el interés que ella mostró por la historia indígena.

La remembranza de Ramiro Matos nos muestra una faceta de María y de su interacción con los arqueólogos. Sabemos de su larga amistad con la arqueóloga piurana Josefina Ramos de Cox¹, pero poco de su participación en un proyecto concreto con otros arqueólogos, lo cual demuestra su apertura interdisciplinaria.

La contribución del connotado lingüista y miembro de la Academia, Rodolfo Cerrón-Palomino nos da a entender que María era una investigadora con “actitud de ruptura y recusación de la tradición interpretativa”, como él expresa. La tendencia en ese tiempo era de interpretar toda palabra indígena bajo el techo del idioma quechua. Sin embargo, María rompió con esta práctica a pesar de no ser ella lingüista, se daba cuenta que no todo término indígena era quechua. En homenaje a ella, Cerrón-Palomino nos plantea una nueva hipótesis, con nuevos datos, sobre el origen de la palabra Cuzco, tema sobre el cual ya había discurrido antes.

Pilar Ortiz de Zavallos, alumna discípula, quien fue asistente y amiga de María, nos presenta una sucinta relación del devenir académico de ésta, que fue muy variada temáticamente. Especialmente, María fue iniciadora, a la par que Rebeca Carrión Cachot, de los estudios de género. El tema de la identidad también fue importante para ella, pero no desarrollado por escrito, aparte de las menciones verbales y de las entrevistas, como la publicada por la historiadora y miembro de la Academia, Miriam Salas Olivari en la *Revista Histórica*, tomo 47.²

Otra faceta poco conocida de María es su contribución a la educación de alumnos de diferentes universidades, no solamente a la de la Pontificia Universidad Católica, de cual es bastante conocida, aunque no era docente de planta. Su amistad con Josefina Ramos de Cox, así como con Franklin Pease, hizo que sus conocimientos se vertieran tam-

¹ En ese entonces directora del Seminario de Arqueología del Instituto Riva-Agüero de la Pontificia Universidad Católica del Perú, desde el año 1958 hasta su muerte en 1974.

² Véase el Anexo al artículo de Salas, 2014.

bién a los alumnos universitarios, quienes tuvieron asimismo el privilegio de participar en sus exploraciones etnográficas para constatar los datos de los documentos coloniales. José Antonio Benito, profesor de la Universidad Sedes Sapientiae, nos da una relación de las actividades académicas de María con esa casa de estudios.

La sección Notas, que incluye contribuciones que no son análisis históricos, está compuesta por el escrito de Uriel García y su hijo Fernando quienes en vísperas del Bicentenario, presentan la transcripción de un documento inédito que se hallaba en posesión de la familia García de origen cuzqueño. El documento es una proclama subversiva, redactado probablemente en Argentina, y dirigida a los pobladores del Alto Perú y Cuzco. Su contenido añade a la historia emancipatoria que va preparando los ánimos para la independencia.

Continúa esta sección con un índice general de la *Revista Histórica*, realizado por el bachiller en Historia, Eliseo Huamantica, el cual ha sido enriquecido por un perfil analítico de los aspectos temáticos y cronológicos, que van variando conforme va pasando los años después de la creación de la *Revista*. Entre las principales conclusiones está el hecho que en ella se encuentra como autores los más destacados historiadores en su época primigenia, lo que es de esperar ya que era prácticamente el único órgano de publicación en esa disciplina en el Perú, así como la Academia reunía como miembros a estos destacados investigadores.

En la sección Obituario, presentamos una semblanza de Reiner Tom Zuidema. Este falleció el mismo año que María Rostworowski, y fue otro destacado investigador de los estudios antropológicos andinos. El fue tan conocido como María, no sólo a nivel nacional o andino, sino también mundialmente. Sus trabajos presentados en congresos, simposios y otros, llevados a cabo en los Andes, en EEUU o en Europa, fueron publicados básicamente en inglés, no faltando las traducciones al español. La biografía y extensa lista de publicaciones que tiene Zuidema ha sido redactado por una exalumna de Tom Zuidema, quien después fue profesora de la Universidad de George Washington en Washington D.C., EEUU, y hoy ya emérita a su vez.

Tom Zuidema, María Rostworowski, junto con los distinguidos John Rowe y John Murra fueron homenajeados en reconocimiento a sus aportes a la ciencia antropológica y etnohistórica andina en el marco de un simposio sobre los incas en 1997 en el centro de investigaciones Dumbarton Oaks Research Library and Collection, dependencia de la Universidad de Harvard, a la cual la que escribe tuvo el honor de ser invitada como ponente. En la publicación de los trabajos presentados, Craig Morris resalta la contribución de Zuidema de este modo:

La atención que Zuidema prestó al simbolismo andino y sus esfuerzos por comprender el dualismo y otras características estructurales nos han brindado nuevas formas de ver los patrones de asentamiento, la arquitectura y la planificación de un sitio como claves para la división y estructura de la sociedad del período Inka y las formas en que las diversas partes interactuaron entre sí. (Morris 2007: 5-6)³

La sección siguiente, denominada Crónica contiene la relación de las actividades desarrolladas por la Academia Nacional de la Historia a lo largo del año, redactada por la presidente de la Academia, Margarita Guerra Martinière.

La Revista finaliza con la reseña del libro *La presencia afrodescendientes en el Perú. Siglos xvi-xx* escrito por Maribel Arrelucea Barrantes y Jesús Cosamalón Aguilar.

Les deseamos una feliz lectura.

Bibliografía

- Celestino, Olinda. 1985. "María Rostworowski y la antropología histórica en el Perú". *Journal de la Société des Américanistes* [Paris], 71: 210-216.
- Morris, Craig. 2007. "Andean Ethnohistory and the Agenda for Inka Archaeology". En: *Variations in the Expressions of Inka Power. A Symposium at Dumbarton Oaks 18th and 19th October, 1997*, editado por Richard Burger,

³"Zuidema's attention to Andean symbolism and his efforts to understand dualism and other structural features have given us new ways to look at settlement patterns, architecture, and site planning as keys to the division and structure of Inka period society – and to the ways the various parts interacted."

Craig Morris y Ramiro Matos, pp. 1-10. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks.

Salas Olivari, Miriam. 2014. "Auge y crisis: el poder de la élite en el manejo de los beneficios del guano y el salitre (1840-1876)". *Revista Histórica* [Lima], 47: 23-57.

Valcárcel, Luis E. 1959. *Etnohistoria del Perú antiguo. Historia del Perú (Incas)*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Patronato del libro universitario [Nuevamente publicado en México: Fondo de Cultura Económica, 2012]